

Пояснительная записка

Тест по литературе за курс 11 класса позволяет определить уровень знаний учащихся произведений, изученных в 11 классе. Работа содержит вопросы о жизни и творчестве писателей и поэтов, вопросы на знание текста, на знание литературных течений.

К каждому вопросу даётся четыре варианта ответа.

Представленные тесты можно использовать на заключительном уроке литературы.

Критерии оценивания:

«5» - 90 – 100 % от общего количества вопросов,

«4» - 70 – 89 % от общего количества вопросов,

«3» - 50 – 69 % от общего количества вопросов,

«2» - менее 50 % от общего количества вопросов.

**Итоговый тест по литературе за курс 11 класса
(демонстрационный вариант)
I вариант**

1. Какого писателя XX в. называли «Буревестником революции»?
 - а) А. П. Чехова
 - б) М. Горького
 - в) В. В. Маяковского
 - г) С. А. Есенина

2. Укажите, какой роман М. А. Булгакова увидел свет в начале 60-х годов XX в. на страницах журнала «Новый мир»?
 - а) «Жизнь господина де Мольера»
 - б) «Белая гвардия»
 - в) «Театральный роман»
 - г) «Мастер и Маргарита»

3. Назовите поэта, являющегося младосимволистом.
 - а) З. Н. Гиппиус
 - б) В. Я. Брюсов
 - в) А. А. Блок
 - г) Ф. К. Сологуб

4. Кто из перечисленных русских писателей стал первым лауреатом Нобелевской премии?
 - а) А. И. Солженицын
 - б) Б. Л. Пастернак
 - в) И. А. Бунин
 - г) М.А.Шолохов

5. Назовите автора следующих строк.

*О, весна без конца и без краю -
Без конца и без краю мечта!
Узнаю тебя, жизнь! Принимаю!
И приветствую звоном щита!*

 - а) В. В. Маяковский
 - б) Б. Л. Пастернак
 - в) А. А. Блок
 - г) С. А. Есенин

6. Определите жанр «Тихого Дона» М. А. Шолохова.

- а) роман-путешествие
- б) любовный роман
- в) роман-эпопея
- г) авантюрный роман

7. «Книга про бойца» является подзаголовком:

- а) поэмы А. Т. Твардовского «Василий Теркин»
- б) рассказа А. Н. Толстого «Русский характер»
- в) рассказа М. А. Шолохова «Судьба человека»
- г) романа К. М. Симонова «Живые и мертвые»

8. Какой поэт написал стихотворение, посвященное погибшему дипломатическому курьеру Теодору Нетте?

- а) С. А. Есенин
- б) В. В. Маяковский
- в) А. А. Блок
- г) А. Т. Твардовский

9. Назовите писателя второй половины XX в., который был киноактером, сценаристом и режиссером кино.

- а) Ю. В. Трифонов
- б) В. П. Астафьев
- в) В. Г. Распутин
- г) В. М. Шукшин

10. Сколько композиционных частей можно выделить в стихотворении А. А. Блока «Незнакомка»?

- а) одну
- б) две
- в) четыре
- г) пять

11. Укажите, в каком произведении М. Горького поставлена проблема о двух типах гуманизма.

- а) «Мать»
- б) «Старуха Изергиль»
- в) «На дне»
- г) «Челкаш»

12. Какому поэту принадлежат слова «Ведь если звезды зажигают - значит - это кому-нибудь нужно?»?

- а) А. А. Блоку
- б) С. А. Есенину

- в) В. В. Маяковскому
- г) Б. Л. Пастернаку

13. Укажите, кто из писателей XX в. похоронен у Кремлевской стены.

- а) А. И. Куприн
- б) М. Горький
- в) В. В. Маяковский
- г) А. А. Фадеев

14. Каким образом раскрывается тема «человек и природа» в раннем творчестве С. А. Есенина?

- а) человек - преобразователь природы
- б) человек и природа антагонистичны
- в) природа враждебна человеку
- г) человек находится в гармонии с природой

15. Строку какого произведения С. А. Есенина перефразировал В. В. Маяковский в стихотворении «Сергею Есенину»?

*В этой жизни помереть нетрудно
Сделать жизнь значительно трудней.*

- а) «Русь советская»
- б) «Анна Снегина»
- в) «До свиданья, друг мой, до свиданья»
- г) «Письмо к матери»

16. Укажите, какое произведение называют «поэтической энциклопедией Великой Отечественной войны».

- а) «Василий Теркин» А. Т. Твардовского
- б) «Пулковский меридиан» В. М. Инбер
- в) «Ленинградская поэма» О. Ф. Берггольц
- г) «Зоя» М. М. Алигер

17. Кто из писателей XX в. создал эпическое произведение о «земле, любви и воле»?

- а) М. Горький «Жизнь Клима Самгина»
- б) А. И. Солженицын «Один день Ивана Денисовича»
- в) М. А. Булгаков «Белая гвардия»
- г) М. А. Шолохов «Тихий Дон»

18. Назовите поэта, являющегося футуристом.

- а) С. А. Есенин
- б) А. А. Блок

- в) В. В. Маяковский
- г) А. А. Ахматова

19. Какой эпизод является кульминацией поэмы А. А. Блока «Двенадцать»?

- а) убийство Катьки Петрухой
- б) появление «товарища-попа»
- в) шествие красногвардейцев по улицам Петрограда
- г) встреча двенадцати с буржуем и псом на перекрестке

20. Назовите персонажа пьесы М. Горького «На дне», который говорит, что странник Лука подействовал, «как кислота на старую и грязную монету».

- а) Барон
- б) Сатин
- в) Актёр
- г) Настя

II вариант

1. Укажите произведения М. Горького, которые могут быть отнесены к раннему (романтическому) периоду творчества писателя.

- а) «Жизнь Клима Самгина»
- б) «На дне»
- в) «Макар Чудра»
- г) «Васса Железнова»
- д) «Старуха Изергиль»

2. Героем какого произведения является Данко?

- а) А. И. Куприн «Гамбринус»
- б) И. А. Бунин «Качели»
- в) Л. Н. Андреев «Большой шлем»
- г) М. Горький «Старуха Изергиль»

3. Укажите, представителем какого литературного направления был А. А. Блок?

- а) имажинизм
- б) классицизм
- в) акмеизм
- г) символизм

4. Укажите центральный образ ранней лирики А. А. Блока (первая книга «трилогии вочеловечения»).

- а) Незнакомка
- б) Снежная маска

- в) Прекрасная Дама
- г) Русь

5. Кому из русских поэтов принадлежат следующие строки?

*Мне голос был. Он звал утешно,
Он говорил: «Иди сюда,
Оставь свой край глухой и грешный,
Оставь Россию навсегда...»*

- а) М. И. Цветаева
- б) А. А. Блок
- в) З. Н. Гиппиус
- г) А. А. Ахматова

6. Укажите, кто из русских поэтов является автором поэтического цикла «Персидские мотивы».

- а) А. А. Блок
- б) С. А. Есенин
- в) М. И. Цветаева
- г) А. А. Ахматова

7. Русский футуризм был заметным явлением в искусстве. Как называлось это течение в литературе после революции 1917 г.?

- а) «Кузница»
- б) «Перевал»
- в) «ЛЕФ»
- г) «Серапионовы братья»

8. Расставьте в хронологическом порядке манифесты русских поэтов.

- а) «Пощечина общественному вкусу»
- б) «О причинах упадка и о новых течениях современной русской литературы»
- в) «Наследие символизма и акмеизм»
- г) «Русские символисты»

9. По предложенному портрету узнайте героя произведения М. А. Булгакова.

У портьера, прислонившись к притолоке, стоял, заложив ногу за ногу, человек маленького роста и несимпатичной наружности. Волосы у него на голове росли жесткие, как бы кустами на выкорчеванном поле, а на лице был небритый пух. Лоб поражал своей малой вышиной... На шее у человека был повязан ядовито небесного цвета галстук с фальшивой рубиновой булавкой.

Цвет этого галстука был настолько бросок, что..., закрывая утомленные глаза, Филипп Филиппович... видел пылающий факел с голубым венцом.

- а) Коровьев
- б) Шариков
- в) Азazelло
- г) Воланд

10. Укажите, где происходит действие романа М. А. Булгакова «Мистер и Маргарита».

- а) Ленинград
- б) Петроград
- в) Москва
- г) Ершалаим

11. Укажите, в чем общность пьес А. П. Чехова и М. Горького («Вишневый сад» и «На дне»).

- а) в пьесах схожие сюжеты
- б) в пьесах нет четко выраженного конфликта
- в) в пьесах используется общий жизненный материал
- г) в пьесах используется общая событийная схема

12. Многие персонажи пьесы М. Горького «На дне» в настоящем утратили свои имена. Кого из героев в прошлом звали Густав Дебиль?

- а) Клещ
- б) Актёр
- в) Барон
- г) Кривой Зоб

13. Укажите, с каким литературным течением XVIII- XIX вв. традиционно связывают символизм.

- а) классицизм
- б) реализм
- в) сентиментализм
- г) романтизм

14. В 1916 г. Блок написал стихотворение «Демон». У кого из русских поэтов можно встретить произведение с таким же названием?

- а) М. Ю. Лермонтов
- б) А. С. Пушкин
- в) В. В. Маяковский
- г) Н. А. Некрасов

15. Кому из русских поэтов принадлежат следующие строки?

*О доблестях, о подвигах, о славе
Я забывал на горестной земле,
Когда твое лицо в простой оправе
Передо мной сияло на столе.*

- а) И. Ф. Анненский
- б) С. А. Есенин
- в) Н. С. Гумилёв
- г) А. А. Блок

16. «Футуризм» - признанное название литературного течения. Русские футуристы называли себя еще и:

- а) авангардисты
- б) супрематисты
- в) «будетляне»
- г) «новые люди»

17. Укажите первоначальное название поэмы В. В. Маяковского «Облако в штанах».

- а) «Флейта-позвоночник»
- б) «Тринадцатый апостол»
- в) «Я»
- г) «Долой вашу любовь!»

18. Укажите, героем какого произведения является Пьер Скрипкин (Присыпкин).

- а) А. А. Блок «Двенадцать»
- б) С. А. Есенин «Анна Онегина»
- в) В. В. Маяковский «Клоп»
- г) В. В. Маяковский «Баня»

19. Поэтов какого литературного течения объединял «Цех поэтов»?

- а) футуризм
- б) имажинизм
- в) символизм
- г) акмеизм

20. Расставьте в хронологическом порядке произведения русских писателей.

- а) А. П. Чехов «Вишневый сад»
- б) М. Горький «На дне»
- в) М. А. Булгаков «Собачье сердце»
- г) И. А. Бунин «Жизнь Арсеньева»

Ответы

I вариант

1 - б	11 - в
2 - г	12 - б
3 - в	13 - б
4 - в	14 - г
5 - в	15 - в
6 - в	16 - а
7 - а	17 - г
8 - б	18 - в
9 - г	19 - а
10 - б	20 - б

II вариант

1 - в, д	11 - б
2 - г	12 - в
3 - г	13 - г
4 - в	14 - а
5 - г	15 - г
6 - б	16 - в
7 - в	17 - б
8 - б, г, а, в	18 - в
9 - б	19 - г
10 - в, г	20 - б, а, в, г

Список использованной литературы

1. Агеносов В.В. Русская литература XX века. 11 класс. – М.: Дрофа, 2000
2. Алиева Л.Ю. Тесты по литературе/ Л.Ю.Алиева, - М.: Айрис-пресс, 2004
3. Золотарёва И.В., Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе: 11 класс, - Москва «ВАКО», 2009
4. Щербина, И.В. Тесты на уроках литературы.10-11 кл.: методическое пособие/ И.В.Щербинина, - М.: Дрофа, 2008